

DZ

中华人民共和国地质矿产行业标准

XX/T XXXXX—XXXX

观赏石鉴评 大化彩玉石

Appraisal for view stone—Dahua colorful stone

(报批稿)

XXXX—XX—XX 发布

XXXX—XX—XX 实施



目 次

前言 ..... II

引言 ..... III

1 范围 ..... 1

2 规范性引用文件 ..... 1

3 术语和定义 ..... 1

4 矿物组成和产地 ..... 1

    4.1 矿物组成 ..... 1

    4.2 产地 ..... 1

5 分类及类型特征 ..... 1

    5.1 分类 ..... 1

    5.2 类型特征 ..... 1

6 大化彩玉石鉴定 ..... 2

    6.1 鉴定内容 ..... 2

    6.2 鉴定方法 ..... 2

7 大化彩玉石鉴评 ..... 2

    7.1 鉴评要素 ..... 2

    7.2 鉴评要素分值分配 ..... 3

    7.3 鉴评要点及分值 ..... 3

    7.4 鉴评方法 ..... 4

    7.5 鉴评要求 ..... 4

8 等级划分与鉴评证书 ..... 4

    8.1 等级划分 ..... 4

    8.2 鉴评证书 ..... 5

附录 A（规范性） 大化彩玉石鉴评表格式 ..... 7

参考文献 ..... 9

## 前 言

本文件按照GB/T 1.1—2020《标准化工作导则 第1部分：标准化文件的结构和起草规则》的规定起草。

本文件由中华人民共和国自然资源部提出。

本文件由全国珠宝玉石标准化技术委员会(SAC/TC298)归口。

本文件起草单位：中国观赏石协会、中国地质调查局发展研究中心、广西观赏石协会、大化瑶族自治县人民政府、国石（北京）鉴定评估有限公司。

本文件主要起草人：寿嘉华、李志坚、张士中、吕良冀、钟长海、杜子图、张艺林、唐秀德、覃卫、张昭宇、杨友良、莫雨翼、韦寿年、韦景辽、周凤梅。

# 引 言

《观赏石鉴评》（GB/T 31390—2015）的制定和发布实施对观赏石鉴评、科学、文化尤其是近年来观赏石市场交易和赏石文化的传承发展起到了重要作用。适逢地学文化多元化发展和“赏石艺术”非物质文化遗产传承保护活动开展，中国观赏石协会和全国各地观赏石协会的观赏石展览、展销、拍卖、赏石文化艺术节等活动对传播赏石文化、促进地方经济发展及相关标准的制定起到了积极作用，为赏石标准化奠定了基础。

大化彩玉石通常具有代表富贵的金黄色石肤，且兼具造型石观赏特征，是一种在触觉和视觉上给人美感的石种。其鉴评活动遵循着一定的规则和准则，需要规范化引导。为此，中国观赏石协会牵头并组织各有关单位及专家，以GB/T 31390—2015《观赏石鉴评》为指导，结合以往观赏石鉴评实践，制定本文件。

本文件对科学指导大化彩玉石鉴评，推动观赏石文化事业和观赏石市场健康有序发展具有重要的意义。



# 观赏石鉴评 大化彩玉石

## 1 范围

本文件规定了大化彩玉石的矿物组成和产地、分类及类型特征、鉴评(定)和等级划分等相关要求。  
本文件适用于大化彩玉石的鉴定、鉴赏和评价活动,也可以作为大化彩玉石等级评估和价值评估的技术依据。

## 2 规范性引用文件

下列文件中的内容通过文中的规范性引用而构成本文件必不可少的条款。其中,注日期的引用文件,仅该日期对应的版本适用于本文件;不注日期的引用文件,其最新版本(包括所有的修改单)适用于本文件。

GB/T 2260 中华人民共和国行政区划代码

GB/T 31390 观赏石鉴评

DZ/T 0275.4 岩矿鉴定技术规范 第4部分:岩石薄片鉴定

## 3 术语和定义

GB/T 31390界定的以及下列术语和定义适用于本文件。

### 3.1

**大化彩玉石** Dahua colorful stone

因基性辉绿岩侵入及基性火山喷发作用,晚古生界二叠系的石灰岩、硅质岩和石英岩等发生透闪石化和硅化等接触蚀变,后经水流侵蚀和搬运作用形成的以造型、图纹和(或)色质为鉴赏特征的岩石类观赏石。

### 3.2

**鉴评** appreciate and appraise

鉴赏和评价。

## 4 矿物组成和产地

### 4.1 矿物组成

大化彩玉石主要矿物为石英,可含透闪石、方解石、透辉石、磷灰石、绿泥石、蛇纹石、滑石、石榴石和褐铁矿等。

### 4.2 产地

大化彩玉石主要产于红水河流域广西大化瑶族自治县北景乡一岩滩镇—古河镇河段,具体范围包括北景乡一岩滩镇水电站库区,以及岩滩镇、那定、古龙、吉发、平合、江南镇、古河镇等地。

## 5 分类及类型特征

### 5.1 分类

根据大化彩玉石呈现的形、纹、色特点,将其划分为造型大化彩玉石、图纹大化彩玉石和色质大化彩玉石。

### 5.2 类型特征

大化彩玉石类型特征划分见表1。

表1 大化彩玉石类型特征表

大化彩玉石类型	特征描述
造型大化彩玉石	质地致密细腻，差异风化强，微晶及隐晶结构，造型奇特优美，造型多为抽象或意象。
图纹大化彩玉石	石质致密细腻，色彩丰富、层次分明，微晶及隐晶结构，构图方式多元，纹理别致。
色质大化彩玉石	石体致密温润，石肤细腻，微晶及隐晶结构，色彩靓丽，光泽感强。

6 大化彩玉石鉴定

6.1 鉴定内容

6.1.1 颜色

大化彩玉石有金黄、褐黄、棕红、深棕、古铜、翠绿、黄绿、灰绿、陶白等多种颜色。

6.1.2 光泽

大化彩玉石有油脂光泽、蜡状光泽、弱油脂光泽等。

6.1.3 结构

大化彩玉石的结构有纤维状变晶结构、纤维粒状变晶结构、他形粒状变晶结构、变余微粒结构、微粒结构。

6.1.4 构造

大化彩玉石的构造主要为层状构造，其次为条带状构造、块状构造、条纹斑状构造、（微）条纹状构造、（微）条纹～带状构造。

6.1.5 透明度

大化彩玉石有微透明及不透明两种类型。

6.1.6 摩氏硬度

大化彩玉石摩氏硬度为5.5~7。

6.1.7 化学成分

大化彩玉石化学成分主要为SiO<sub>2</sub>及Fe<sup>3+</sup>、Fe<sup>2+</sup>、Mn<sup>2+</sup>等致色元素。

6.2 鉴定方法

鉴定采用岩石标本肉眼及放大观察、岩石薄片鉴定方法，具体按照DZ/T 0275.4所确定的方法执行。

7 大化彩玉石鉴评

7.1 鉴评要素

7.1.1 自然要素

7.1.1.1 形态

指大化彩玉石的外部形态和尺寸。鉴评重点考量形态是否奇特、逼真及石体是否完整。

7.1.1.2 质地

指大化彩玉石的致密程度。鉴评重点考量矿物的颗粒大小，石体的细、涩感觉，以及包浆是否存在等。

7.1.1.3 色泽



指大化彩玉石的颜色、光泽和透明度。鉴评重点主要考量单色的纯度和色度以及多色的反差和协调性。

7.1.1.4 纹理

指大化彩玉石表面形成的图案、花纹或文字纹。鉴评重点考量色彩纹、凹凸纹、裂隙纹、哥窑纹及水草花等。

7.1.2 人文要素

7.1.2.1 韵意

指鉴赏者透过形态、质地、纹理和色泽四要素对大化彩玉石的认知或感觉。鉴评重点考量大化彩玉石是否情景交融、形神兼备，是否具有丰富的审美内涵和想象的空间。

7.1.2.2 命题

指大化彩玉石藏者通过题铭、配画，赋文等艺术创作赋予大化彩玉石的主旨。鉴评重点考量命题是否贴切生动、言简意赅，寓意深刻、并具有较强的艺术性和丰富的文化内涵，反映藏者的文化素养和鉴赏水平。

7.1.2.3 配座

指对大化彩玉石起支撑、陪衬、装饰作用的木质、石质、紫砂、陶瓷等材料制作的底座、沙盘等物品。鉴评重点考量配座是否烘托主题、因石施材、工艺精湛、富有创意等。

7.1.2.4 传承

指大化彩玉石发现、采集、收藏、易手的沿革过程。鉴评重点考量大化彩玉石历史传承是否有序并有据可查。

7.2 鉴评要素分值分配

造型大化彩玉石、图纹大化彩玉石和色质大化彩玉石自然要素与人文要素的分值比例均为6:4，人文要素中的传承要素仅作为附加项处理，分值为5分。

注：各鉴评要素的总分不应超过100分。

7.3 鉴评要点及分值

大化彩玉石的鉴评要点及分值见表2~表4。

表2 造型大化彩玉石鉴评要点及分值表

	鉴评要素		鉴评要点	分值
造型大化彩玉石	自然要素	形态	石体完整，造型或奇特优美、或端庄典雅；形象或逼真、或虚幻	20
		质地	石体致密、细腻，石肤好，差异剥蚀强	15
		色泽	总体柔顺协调，石体不同部位的颜色、色调反差适度	15
		纹理	纹理自然流畅、曲折变化与整体造型相匹配	10
	人文要素	韵意	形意生动，寓意深刻、含蓄并耐回味，文化内涵丰富	15
		命题	立意新颖、贴切生动，具有较强艺术性和丰富的文化内涵	10
		配座	器型典雅并烘托主题；因石适材、工艺精湛	15
		传承	历史易手、沿革有序并有据可查	5

表3 图纹大化彩玉石鉴评要点及分值表

	鉴评要素		鉴评要点	分值
图纹大化彩玉石	自然要素	形态	石体端庄且与画面协调，石面完整	15
		质地	石质致密，石肤细腻、表面光洁无破损、少瑕疵	10
		色泽	色彩丰富、层次分明、浓淡有致	10
		纹理	构图方式多元、图面细致入微；纹理或曲折飘逸、或静谧典雅	25
	人文要素	韵意	情景交融，形神兼备，主题明确，蕴意深邃	20
		命题	立意新颖、贴切生动，典雅脱俗，富有文化内涵	10

	配座	构思巧妙、烘托主题；因石适材、工艺精湛	10
	传承	历史易手、沿革有序并有据可查	5

表4 色质大化彩玉石鉴评要点及分值表

	鉴评要素		鉴评要点	分值
色质大化彩玉石	自然要素	形态	石体端庄、完整，整体感强	15
		质地	石体致密，石肤细腻、石体表面光洁、少瑕疵	20
		色泽	色彩靓丽、光泽感强，协调性好；颜色单一者应均匀、渐变或典雅	20
		纹理	纹理别致、清晰、自然	5
	人文要素	韵意	情景交融，内涵丰富，意境深远	20
		命题	立意新颖、贴切生动，富有文化内涵	10
		配座	器型雅致并烘托主题；因石适材、工艺精湛	10
		传承	历史易手、沿革有序并有据可查	5

7.4 鉴评方法

根据7.3所确定的鉴评要点及分值，由鉴评人员对每一个鉴评要素逐项进行评分、求和。然后根据公式（1）计算所有鉴评人员总分的平均值，最终确定最终得分  $T$ ：

$$T = \frac{1}{M} \sum_{j=1}^M \sum_{i=1}^N W_{ji} \dots\dots\dots (1)$$

式中：  
 $T$  ——最终得分；  
 $M$  ——鉴评人员的数量；  
 $N$  ——鉴评要素的数量；  
 $W_{ji}$  ——每一个鉴评要素的得分。

7.5 鉴评要求

7.5.1 鉴评人员

参与大化彩玉石鉴评人员应经过专业技术培训，并取得专业鉴评技术资格，3人以上独立完成同一样品的分级鉴评鉴定。

7.5.2 鉴评原则

鉴评人员应恪守职业道德，本着科学、严谨的态度，以及公平、公正、公开的原则，对鉴评工作认真负责，不得营私舞弊、弄虚作假。

7.5.3 鉴评表填写

鉴评人员应先在鉴评表填写大化彩玉石样品的编号，再对该样品的各项特征进行描述、赋予分值并计算总分，最后在评委签字处签上名字并填写鉴评日期。造型大化彩玉石、图纹大化彩玉石、色质大化彩玉石的鉴评表格式应分别符合附录A.1~A.3的规定。

7.5.4 鉴评环境

大化彩玉石的鉴评工作应在采光条件良好的环境中进行，或在与自然白光相当的色温为5600K的白光灯下进行。

8 等级划分与鉴评证书

8.1 等级划分

大化彩玉石的等级划分应按7.4的鉴评方法对参评的雨花石进行等级划分。具体分级标准如下：  
特级：最终得分为91~100；  
一级：最终得分为81~90；

二级：最终得分为71~80；  
三级：最终得分为61~70。

8.2 鉴评证书

8.2.1 鉴评证书基本内容

大化彩玉石鉴评证书包括以下内容（见图1）：

观赏石鉴评证书

统一编号：XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

查询码：XXXX

二维码  
(系统生成)

鉴评标准：XXXX

鉴评等级：X级

名称：XXXX

类别：XXXX；XXXX

规格：XX×XX×XX (cm)

产地：XX省XX市XX县

鉴评时间：XXXX-XX-XX

鉴评人：(签字)

(鉴评机构名称及公章)

(观赏石照片)

图1 观赏石鉴评证书样式

- a) 标题：观赏石鉴评证书；
- b) 统一编号：编号可由二十位数字和英文字母组成，且具有唯一性。其中前六位为鉴评机构所在地行政区划代码（代码应符合 GB/T 2260 的规定）、七至十位为鉴评机构的英文或拼音简称，十一至十四位为年份、十五至二十位则为序列号；
- c) 查询码：鉴评机构网站系统随机生成四位数字，作为查询输入凭证；
- d) 鉴评标准：所依据的鉴评标准的名称及文号；
- e) 鉴评等级：标明鉴评等级（特级、一级、二级、三级）；
- f) 名称：命题；
- g) 类别：依据 GB/T 31390 观赏石鉴评所确定的类别及石种；
- h) 规格：宽×高×厚 (cm)；
- i) 产地：应注明大化彩玉石的产地，精确到县；
- j) 鉴评时间：8 位数字样式，年月日中间用短线“-”分隔开；
- k) 鉴评人：不少于 3 位鉴评专家签字；
- l) 照片：观赏石照片；
- m) 鉴评单位：鉴评机构全称；
- n) 鉴评机构的印章：应压角大化彩玉石照片；
- o) 防伪标识：证书右上角加注二维码标识，用于真伪查验。

XX/T XXXXX—XXXX

#### 8.2.2 鉴评证书样式

鉴评证书可采用长 10.5 cm，宽 7.5 cm 的不透明的亚克力材质的卡片。

附 录 A  
(规范性)  
大化彩玉石鉴评表格式

表A.1至表A.3给出了标准中所涉及的造型大化彩玉石、图纹大化彩玉石和色质大化彩玉石在鉴评中所使用的表格格式。表A.1用于造型大化彩玉石鉴评，表A.2用于图纹大化彩玉石鉴评，表A.3用于色质大化彩玉石鉴评。

表A.1 造型大化彩玉石鉴评表

编号				
	鉴评要素及分值		主要特征	得分
造型大化 彩玉石	自然 要素	形态（20）		
		质地（15）		
		色泽（15）		
		纹理（10）		
	人文 要素	韵意（15）		
		命题（10）		
		配座（15）		
		传承（附加 5）		
总分				
鉴评标准				
鉴评人签字：				
年    月    日				

表A.2 图纹大化彩玉石鉴评表

编号			
	鉴评要素及分值	主要特征	得分
图纹大化 彩玉石	自然 要素	形态（15）	
		质地（10）	
		色泽（10）	
		纹理（25）	
	人文	韵意（20）	



## 参 考 文 献

- [1] GB 17733—2008 地名 标志
  - [2] GB/T 17412.2—1998 岩石分类和命名方案 沉积岩岩石分类和命名方案
  - [3] GB/T 17412.3—1998 岩石分类和命名方案 变质岩岩石分类和命名方案
  - [4] DZ/T 0130.9 地质矿产实验室测试质量管理规范 第9部分：岩石矿物样品鉴定
  - [5] 徐立国, 王时麒. 广西大化玉的宝玉石学特征和矿床成因[J]. 岩石矿物学杂志, 2016,35(S1):1-11.
-